



ORGANISATION :

Dominique Vaugeois
(CELLAM, Université Rennes 2)
dominique.vaugeois@univ-rennes2.fr

Cécile Rochelois
(ALTER, Université de Pau)
cecile.rochelois@univ-pau.fr

RENSEIGNEMENTS :

Université Rennes 2
Campus Villejean Place du recteur
Henri Le Moal
+33 (0)2 99 14 10 00 Métro
Villejean-Université

<https://ruralitterature.org/>



Colloque international

LITTÉRATURE ET RURALITÉ II

Voix et perspectives

13 > 14 octobre 2022

Université Rennes 2, Campus Villejean
Amphi B8

<https://ruralitterature.org>



JEUDI 13 OCTOBRE 2022

9h30 > Accueil des participants

9h30 > Overture du colloque par Christine Rivalan-Guého, présidente de Rennes 2 et Christine Ferlampin-Acher, directrice du CELLAM, et introduction par Cécile Rochelois (Université de Pau et des Pays de l'Adour, ALTER) et Dominique Vaugeois (Université Rennes 2, CELLAM)

Matinée >

Modératrice : Christine Ferlampin-Acher

10h15 > **Alain Corbellari** Universités de Lausanne et de Neuchâtel
La Pastourelle d'Oton de Grandson : ces paysans qui n'en sont pas ou la réinvention médiévale de la pastorale

Discussion et pause >

11h15 > **Michel Jourde** ENS Lyon

Économie agricole et/ou plaisirs des champs : formes croisées de mise en livre (France, XVIe siècle)

11h45 > **Neil Kenny** Université d'Oxford

Les paysans chez Rabelais

Discussion >

Après-midi >

Modérateur : François Trémolières

14h30 > **Marie-Claire Thomine et Amina Houara** Université de Lille
Du type au personnage : enjeux de la représentation "rustique" dans la littérature facétieuse des XVe et XVIe siècles

15h00 > **Max Engammare** Université de Genève et Droz

La malédiction de la terre en Genèse 3 chez les poètes et graveurs des *Figures de la Bible* (XVIe-XVIIe siècles)

Discussion et pause >

Modérateur : Xavier Bourdenet

16h00 > **Nicolas Brucker** Université de Lorraine

Rétif de la Bretonne historien de la ruralité. Voix et perspectives dans *La Vie de mon père* (1778)

16h30 : **Florence Magnot** Université Rennes 2

La rencontre avec le paysan sur la scène au XVIIIe siècle : le code et sa subversion

Discussion >

18h > Table ronde, salle de spectacle *Le Tambour*

avec **Marie-Hélène Lafon**, nouvelliste et romancière

VENDREDI 14 OCTOBRE

Matinée >

Modératrice : Florence Magnot-Ogilvy

9h30 > **Hugues Marchal** Université de Bâle

Géorgiques et *rurtopies* des secondes Lumières

10h > **Stéphanie Dord-Crouslé** CNRS

Flaubert en campagne

Discussion et pause >

Modérateur : Jean-Louis Tissier

11h > **Jean-Yves Puyo** Université de Pau et des Pays de l'Adour
Joseph de Pesquidoux, la ruralité gasconne fantasmée

11h30 > **Jean-Yves Laurichesse** Université de Toulouse

Fin des paysans, fin de l'enfance, chez quelques écrivains contemporains

Après-midi >

Modérateur : Jean Yves Puyo

14h30 > **Hélène Baty-Delalande** (Université Rennes 2)

À propos de *Vieille France* de Roger Martin-Du Gard

15h00 > **Alice Jacquelin** Université de Limoges

Analyse de la légitimité littéraire dans la communication éditoriale du polar rural

15h30 > **Jean-Louis Tissier** Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Julien Gracq, en face de la terre rurale

Discussion >

16h30 > Clôture du colloque