



Séminaire de Recherche, Groupe « Voix et valeurs »

Littérature française 18-19-20

CELLAM - UFR ALC

Le séminaire s'adresse à tous les enseignants-chercheurs, doctorants et étudiants de master en littérature française ainsi qu'à tous ceux que la recherche en littérature des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècle intéresse. L'objectif du séminaire est de constituer un espace fédérateur, propice au partage des travaux achevés, en cours ou en projet. Par son intitulé, il affiche son intention de croiser la poétique et l'histoire littéraire, d'articuler les voix des textes aux valeurs du monde. Y interviendront des chercheurs de Rennes 2 et des invités extérieurs. Le séminaire est également conçu comme un espace spécifique de formation par la recherche complémentaire, pour les doctorants et masterants travaillant sur la littérature française du XVIII^e au XX^e siècle, espace atelier qui permettra de pratiquer et développer des outils pour croiser les approches poétiques, esthétiques, éthiques voire socioculturelles et réfléchir de façon théorique sur les notions de voix et de valeur.

Responsables :

Florence Magnot, professeure de littérature française du XVIII^e siècle (CELLAM)

Xavier Bourdenet, professeur de littérature française du XIX^e siècle (CELLAM)

Dominique Vaugois, professeure de littérature française du XX^e siècle (CELLAM)

Les séances ont lieu sur le campus Villejean (Rennes 2)

Calendrier 2021-2022 :

Mercredi 20 octobre 18h-19h30, salle B226

Séance inaugurale : Dominique Vaugois, Florence Magnot, Xavier Bourdenet

Jeudi 2 décembre 2021, 14h-16h, salle B334

Intervenant : Arthur Houplain (U. Rennes 2, CELLAM), « Les enjeux axiologiques d'une innovation technique en littérature. Le cas du gaz d'éclairage en France au XIX^e siècle ».

Jeudi 10 février, 14h-16h, salle à préciser

Intervenant invité : Paolo Tortonese (Université Sorbonne Nouvelle, Directeur du Centre de Recherches sur les Poétiques du XIX^e siècle – CRP19) « Réflexions critiques sur le tournant éthique de la critique universitaire ».

Jeudi 7 avril, 14h - 16h, salle à préciser

Intervenante : Maike Hansen (U. Rennes 2, CELLAM et Université de la Sarre, Ecole doctorale Europäische Traumkulturen) : « *Le Rêve de D'Alembert* : la somniloquie chez Diderot »