



SÉMINAIRE CETM 2025-26



LA RÉCEPTION DU SEXE MÉDIÉVAL

en hybride (sauf lundi 26 janvier : tout distanciel) : Lien à demander à fabienne.pomel@univ-rennes2.fr

Jeudi 25 septembre (conférencière en visio) SALLE B332-13h30

FANNY MAILLET (Université de Zürich) :

**DE LA CLEF D'AMOUR AUX SEPT ART LIBÉRAUX :
RELECTURES, CENSURES ET DERIVES
D'UN ART D'AIMER MÉDIÉVAL AU XVI^e SIÈCLE**

Jeudi 6 novembre SALLE B332-13h30

NADÈGE LE LAN (Université du Littoral- Côte d'Opale) :

**CE CONSTANT OBJET DE DÉSIR :
QUELQUES FAÇONS DE DIRE LE SEXE AVEC LANCELOT DU LAC,
DE LA RENAISSANCE ARTHURIENNE À LA RÉVOLUTION SEXUELLE**

Jeudi 27 novembre SALLE B332-14h

ISABELLE DURAND (Université Bretagne Sud) :

LE MOINE LUBRIQUE DANS LE ROMAN GOTHIQUE

Jeudi 15 janvier salle B332-13h30

EDWIGE FUSARO (Université Rennes 2) :

LA RÉCEPTION DU SEXE MÉDIÉVAL CHEZ LE PEINTRE ET POÈTE ITALO-BRITANNIQUE DANTE GABRIEL ROSSETTI

Lundi 26 janvier 10-12h (séance entièrement à distance)

ANNA GĘSICKA (Université Nicolas Copernic, Toruń, Pologne) :

**LE SEXE ET LA SENSUALITÉ DANS LES ADAPTATIONS THÉÂTRALES DES
FABLIAUX PAR JEAN OTT (1878-1935)**

Jeudi 5 février Salle recherche ALC-13h30

SARAH DELALE (Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis) :

**MOTS DU SEXE EN ANCIEN FRANÇAIS ET EN FAUX FRANÇAIS ANCIEN :
LES FABLIAUX FACE À LYS AMORS D'HELAIN-PISAN ET D'ISEULT DE
SAVOISY DE LOUIS GASTINE (1898 - 1891)**

Jeudi 12 mars Salle recherche ALC-13h30

FLORENCE PLET (Université Bordeaux-Montaigne) :

**"EN FOUTRE PLEIN LA VUE ».
L'IMAGINAIRE DU SEXE MÉDIÉVAL DANS LA BD FRANCO-BELGE**

26 mars Salle recherche ALC-13h30

SÉANCE DE PRÉSENTATION DE THÈSES : Lucie Blouin, Rose Delestre, Tristan Fourré, Marine Massenzio, Arthur Vaillant + Ruxandra Apetrei, Alexandre Da Costa, Bérangère Gourrierrec-Voisin, Tony Henry, Benjamin Roux, Philippine Savy-Arcade

9 avril Salle recherche ALC-13h30

MIREILLE SÉGUY (Sorbonne Nouvelle) et **MATHIEU BERMANN** (Paris 8)
**LA GÉNÉALOGIE MÉDIÉVALE DES CONTES ET NOUVELLES
DE LA FONTAINE (CENT NOUVELLES NOUVELLES ET FABLIAUX)**