



Séminaire Convergence de Savoirs

Perspectives pluridisciplinaires sur la langue portugaise et
les enjeux socio-économiques du Brésil

Éducation entrepreneuriale pour les femmes artisanes Potiguara : une manière de structurer la chaîne de production de l'artisanat indigène

Lucilene Klenia Rodrigues Bandeira
Universidade Federal da Paraíba

Mardi 11 février 2025, 16h-18h
Campus Villejean, Bâtiment L, salle L262

Organisation

Luciane Boganika (LEA/ERIMIT - Rennes 2)
Rennally Soares (LEA/DMI - UFPB)



**UNIVERSITÉ
RENNES 2**

www.univ-rennes2.fr



 Chaîne Youtube LEA-NI/UFPB

 En portugais



Séminaire Convergence de Savoirs

Séance 02

Éducation entrepreneuriale pour les femmes artisanes Potiguara : une manière de structurer la chaîne de production de l'artisanat indigène

Lucilene Klenia Rodrigues Bandeira
Universidade Federal da Paraíba

Ce récit présente l'expérience d'un projet de l'Université Fédérale de Paraíba, qui a proposé un plan d'éducation entrepreneuriale pour environ 30 femmes artisanes indigènes Potiguara, vivant dans des villages du municpe de Baía da Traição (PB). Ces femmes produisent de l'artisanat à haute valeur culturelle, comme des bijoux écologiques et des pièces de décoration, tout en préservant la biodiversité et leurs traditions ancestrales.

Au départ, elles ont fait preuve de méfiance à l'égard de la coordinatrice, de l'équipe et des actions de l'université, en raison de recherches antérieures qui n'avaient pas apporté de bénéfices concrets. Cependant, au fil du temps, une approche plus proche a émergé grâce aux visites dans les foires artisanales et le Territoire Indigène Potiguara, établissant un dialogue plus ouvert.

Le dialogue et l'observation participante ont mis en lumière les difficultés rencontrées par ces femmes pour subvenir financièrement uniquement avec l'artisanat. Les problèmes liés à la communication, à l'absence de points de vente fixes ou virtuels, au manque de formation en gestion, à un niveau scolaire limité, à l'indisponibilité de temps pour les formations et à l'absence de figures de référence féminines dans la gestion compliquent leur insertion solide sur le marché. De plus, la distance, les coûts de formation et l'individualisme compétitif influencent également le scénario.

À la fin du projet, les artisanes nous ont invitées à animer une formation sur les ventes, consolidant ainsi une relation de respect et d'apprentissage mutuel. La proposition a intégré des principes liés aux Objectifs de Développement Durable de l'ONU, notamment le 1 (élimination de la pauvreté), le 5 (égalité entre les sexes), le 8 (travail décent et croissance durable) et le 10 (réduction des inégalités). Ainsi, le projet a mis en lumière la pertinence socioculturelle de l'artisanat Potiguara, symbole de l'histoire, de la résilience et de la richesse de ce peuple.



UNIVERSITÉ
RENNES 2

www.univ-rennes2.fr



11.02.2025



12h00 (Brésil) / 16h00 (France)



Chaine Youtube LEA-NI/UFPB



En portugais



Séminaire Convergence de Savoirs

Lucilene Klenia Rodrigues Bandeira

Diplômée en Administration de l'Universidade Federal da Paraíba (2004), titulaire d'un Master en Administration (Management Stratégique et Génie des Organisations) de l'Université Pierre Mendès France (2006) et d'un Doctorat en Administration Stratégique de l'Université Pierre Mendès France (2009). Enseignante-chercheuse au Programme de Master en Gestion des Organisations Apprenantes - PPGOA/UFPB. Maîtresse de Conférences au Département des Sciences de l'Information de l'Universidade Federal da Paraíba. Ses recherches portent principalement sur les thèmes suivants : Smart Campus, Innovation et Entrepreneuriat.



UNIVERSITÉ
RENNES 2

www.univ-rennes2.fr



11.02.2025



12h00 (Brésil) / 16h00 (France)



Chaine Youtube LEA-NI/UFPB



En portugais