



LA PAROLE E(S)T LE GESTE :

Réflexions pluridisciplinaires
sur les rapports corps~langage

Le symbolisme phonétique des noms propres : étude de cas en mandarin

par Xiaoxi Wang
*Maîtresse de conférences
Capital University of Economics
and Business, Beijing*

Jeudi 19 janvier 2023, 16h-18h
Campus Villejean,
Bâtiment L, salle L141

Organisation : Léna Baisset, Chrystelle Fortineau-Brémond,
Camille Pinettes & Astrid Schenk

LA PAROLE E(S)T LE GESTE :

Réflexions pluridisciplinaires sur les rapports
corps~langage

SÉANCE 1

Jeudi 19 janvier 2023, 16h-18h

Campus Villejean,
Bâtiment L, salle L141

Lien de connexion zoom :

<https://us02web.zoom.us/j/83427088714?pwd=OWZLYjQvNHZwVXd4bDErQjJQSFhQdz09>

« Le symbolisme phonétique des noms propres :
étude de cas en mandarin »

Par Xiaoxi Wang

Maîtresse de conférences

Capital University of Economics and Business, Beijing

Résumé :

Cette étude tente d'apporter des preuves empiriques d'une corrélation phonosémantique dans certains types de noms propres en mandarin. À l'aide d'une approche quantitative, nous avons constaté que l'emploi de certaines structures phonologiques semble privilégier certaines significations. Dans un test d'appariement son-caractéristique, la majorité des résultats montrent une cohérence entre les participants natifs chinois et les participants français.

Références :

Auracher, Jan, Winfried Menninghaus & Mathias Scharinger. 2020. Sound predicts meaning: cross-modal associations between formant frequency and emotional tone in stanzas. *Cognitive Science* 44(10). e12906.

Blasi, Damián E., Søren Wichmann, Harald Hammarström, Peter F. Stadler & Morten H. Christiansen. 2016. Sound-meaning association biases evidenced across thousands of languages. *Proceedings of the National Academy of Sciences* 113(39). 10818–10823.

Kawahara, Shigeto, Atsushi Noto & Gakuji Kumagai. 2018. Sound Symbolic Patterns in Pokémon Names. *Phonetica* 75(3). 219–244.

Klink, Richard R. 2000. Creating brand names with meaning: The use of sound symbolism. *Marketing Letters* 11(1). 5–20.

Monneret, Philippe. 2019. Le symbolisme phonétique et la fonction iconique de l'analogie. *Signifiances (Signifying)* 3(1). 1–19.

Wang, Xiaoxi. 2022. Sound symbolism in Chinese children's literature. *Cognitive Linguistics* 33(1). 95-120.