Gravure dans Donatien de Saint-Nicolas, La Vie, les Maximes et partie des Œuvres de Jean de Saint-Samson (1651)
Collection particulière, droits réservés

UNIVERSITÉ RENNES 2

cellam

TEMPORA

Colloque

JEAN DE SAINT-SAMSON (1571-1636)

28 sept. - 1er oct. 2022

Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
Auditorium Paul Ricœur

L'Università ta' Malta Faculty of Theology · Carmelite Institute · Titus Brandsma Instituut · Radboud Universiteit · Grands Carmes C.E.H.S. · Ille & Vilaine Le Département · Métropole Rennes

JEAN DE SAINT-SAMSON (1571-1636)

Ce colloque est le premier jamais consacré à Jean de Saint-Samson (1571-1636), auteur d'abondantes *Œuvres spirituelles et mystiques* (Rennes, 1658-1659). Il rassemble des spécialistes de la littérature spirituelle du XVIIe siècle et des historiens du catholicisme à l'époque moderne, français et étrangers (Belgique, Pays-Bas, Italie, Portugal, Malte), ainsi que les responsables de l'édition en cours des *Œuvres complètes* (Edizioni Carmelitani, onze volumes prévus), par l'Institutum Carmelitanum, à Rome. Il se tient aux Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, qui conservent un fonds manuscrit exceptionnel, principale source pour cette édition. Le colloque est l'occasion pour les Archives de faire connaître ce fonds en le mettant en ligne sur leur site.

Une première session sera consacrée à la présentation du fonds, des *Œuvres complètes* et aux problèmes d'édition : très tôt le constat a été fait que les volumes publiés au XVIIe siècle, une vingtaine d'années après la mort de Jean, étaient parfois très éloignés des manuscrits conservés. Ces derniers ne sont pas autographes, car Jean de Saint-Samson était aveugle, mais il s'agit de copies très anciennes. Tous les intervenants au colloque ont pu avoir accès à des copies numériques et à des transcriptions de travail.

Une deuxième session tentera d'apprécier le rôle historique de Jean de Saint-Samson. Originaire de Sens en Bourgogne, venu à Paris en 1597, Jean Du Moulin est admis au couvent carme de Dol-de-Bretagne en 1606 et y prend son nom de religion. Quoique « frère laïc » il acquiert un fort ascendant sur les novices et, en 1612, est appelé à Rennes par le prieur. L'historiographie l'a dès lors considéré comme le « maître spirituel » de la Réforme de Touraine, un courant réformateur dont Rennes a été le foyer.

On s'attachera ensuite davantage à ses écrits. Un point central est le lien de la spiritualité de Jean de Saint-Samson à la mystique « abstraite » d'origine rhéno-flamande. On abordera aussi sa mystique sponsale et le thème de l'amour dans ses écrits (le plus connu aujourd'hui étant l'*Épithalame*). On s'efforcera d'apporter quelque éclairage sur sa réception et son influence, liées aux enjeux d'une « science mystique » à l'époque de la scolastique tardive.

Quasi intégralement inédite, la production poétique de Jean de Saint-Samson représentera l'équivalent d'un volume dans la future édition des *Œuvres complètes* : elle fera l'objet d'une journée entière du colloque. On croisera ici des approches prosodique, stylistique, thématique et d'histoire de la spiritualité.

Le colloque invite donc à une véritable redécouverte de Jean de Saint-Samson, carme et mystique, et même à la découverte de Jean de Saint-Samson poète : lui que Titus Brandsma osait comparer à Jean de la Croix, grande figure de la réforme des carmes déchaux.

MERCREDI 28 SEPTEMBRE

13h30 > Accueil des participants
14h > Ouverture du colloque
Jean-Luc Chenut, président du Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine
Christine Rivalan Guégo, présidente de l'Université Rennes 2
14h15 > Présentation du colloque

Le fonds manuscrit et le chantier des *Œuvres complètes*

Présidence : **François Trémolières,** université Rennes 2, Cellam

14h30 **Bruno Isbled,** Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
Le fonds des carmes (9h) aux Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
15h **Charlò Camilleri,** université de Malte / Carmelite Institute
Les *Œuvres complètes* de Jean de Saint-Samson, une entreprise au long cours

15h30 : Discussion et pause

16h **Hein Blommestijn,** communauté Ad Montem (Pays-Bas)
L'édition critique d'un mystique aveugle. Le cas des Commentaires de la règle du Carmel
16h30 **Giovanna Brizi,** postulation générale des carmes (Rome)
La publication de documents historiques et la postulation

17h : Discussion

JEUDI 29 SEPTEMBRE

Jean de Saint-Samson et son ordre

Présidence : **Bruno Isbled,** Archives départementales d'Ille-et-Vilaine

9h30 **Bernard Hours,** université Jean Moulin - Lyon 3 / LAHRA
Jean de Saint-Samson et la Réforme de Touraine
10h **Georges Provost,** université Rennes 2 / Tempora
Jean de Saint-Samson et Rennes

10h30 : Discussion et pause

11h **Bernard Dompnier,** université Clermont - Auvergne
Jean de Saint-Samson, frère laïc et maître spirituel
11h30 **Éric Suire,** université Bordeaux Montaigne / CEMMC
Le déploiement d'un projet hagiographique : la Vie de Jean de Saint-Samson par le frère Donatien de Saint-Nicolas

12h : Discussion et pause déjeuner

JEUDI 29 SEPTEMBRE

Jean de Saint-Samson dans l'histoire de la spiritualité

Présidence : **Georges Provost,** Université Rennes 2 / Tempora

14h30 Bruno Restif, université de Reims Champagne - Ardenne / CERHIC
Diversité et enjeux de la prière dans la réforme de Touraine de l'ordre des carmes
15h Rob Faesen, université d'Anvers / Centre de recherche de la société Ruusbroec ; universités de Leuven (Belgique) et Tilburg (Pays-Bas)
Le « fond de l'âme » : lectures croisées de Ruusbroec et Jean de Saint-Samson

15h30 : Discussion et pause

16h Jean-Marie Gueullette, université catholique de Lyon / CONFLUENCE Sciences & Humanités
Jean de Saint-Samson lecteur des Rhénans
16h30 Thomas Gueydier, séminaire Saint-Yves (Rennes)
Jean de Saint Samson, Bellintani de Salo et François de Sales. Face à l'*exinanitio* du Christ kénotique

17h : Discussion

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

Les poèmes de Jean de Saint-Samson (deux sessions)

Présidence : **Guillaume Peureux,** université Paris Nanterre, CSLF

9h30 Jean-Damien Gilloux, Université Rennes 2 / CELLAM
L'entreprise éditoriale de Donatien de Saint-Nicolas. Donner à lire les poèmes de Jean de Saint-Samson.
10h Hervé Baudry, université nouvelle de Lisbonne / CHAM
Jean de Saint-Samson, une approche formelle des poèmes mystiques

10h30 : Discussion et pause

11h Benedetta Papasogli, université LUMSA (Rome)
Rime et tautologie dans les vers de Jean de Saint-Samson
11h30 Audrey Duru, université de Picardie - Jules Verne
Cécité, expérience sensorielle et pratiques poétiques chez Jean de Saint-Samson

12h : Discussion et pause déjeuner

Présidence : **Sophie Houdard,** université Sorbonne nouvelle (Paris)

14h30 Clément Duyck, université Paris-Est Créteil / LIS
De la faillite du sens à la lisibilité : Jean de Saint-Samson poète
15h Christian Belin, université Paul Valéry (Montpellier)
« Ma ioie te recrera tousiours … » : Madeleine au tombeau, figure des excès

15h30 : Discussion et pause

16h Gilbert Goizin, Université Rennes 2 / CELLAM
Notre-Dame dans les cantiques de Jean de Saint-Samson
16h30 Camille Signes, université Lumière Lyon 2 / IHRIM
Écrire des « sonnets mystiques » : Jean de Saint-Samson à la lumière de Catharina von Greiffenberg

17h : Discussion

SAMEDI 1ER OCTOBRE

La spiritualité de Jean de Saint-Samson
Présidence : **Charlò Camillieri,** université de Malte / Carmelite institute

9h30 Sylvio H. De Franceschi, École pratique des hautes études (Paris)
Science mystique et scolastique : tensions épistémologiques et savoir religieux en spiritualité catholique à la mi-XVIIe siècle
10h Marc De Kesel, université Radboud de Nimègue / Institut Titus Brandsma
L'érotique de l'Épithalame

10h30 : Discussion et pause

11h Mariel Mazzocco, université de Genève
***L'amour simple* ou le secret de la liberté intérieure d'après Jean de Saint-Samson**
11h30 Norihiro Morimoto, Université Rennes 2 / CELLAM
La figure du double amour chez Jean de Saint-Samson

12h : Discussion et pause déjeuner (plateaux repas)

Réception et influence
Présidence : **Marc De Kesel,** université Radboud de Nimègue / Institut Titus Brandsma

14h Marie-Élisabeth Henneau, université de Liège
Dames blanches et réforme de Touraine : spiritualité, dévotions et vie régulière féminine au diocèse de Liège (XVIIe siècle)
14h30 François Trémolières, Université Rennes 2 / CELLAM
Jeanne Guyon lectrice de Jean de Saint-Samson
15h Alessandro Vetuli, université LUMSA (Rome)
La doctrine du désert dans le commentaire de Maria Maddalena Martinengo aux *Maximes spirituelles* de Jean de Saint-Samson

15h30 : Discussion et conclusions

COMITÉ SCIENTIFIQUE :

Charlò Camilleri oc
université de Malte

Marc De Kesel
université de Nimègue

Georges Provost
Université Rennes 2 / Tempora

François Trémolières
Université Rennes 2 / CELLAM

COMITÉ D'ORGANISATION

Université Rennes 2 :

Jean-Damien Gilloux (frère Martin oc), CELLAM

Georges Provost, Tempora

François Trémolières, CELLAM

CONTACT

francois.tremolieres@univ-rennes2.fr

LIEU DU COLLOQUE :

Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
1, rue Jacques Léonard
Rennes

CONCEPTION : SERVICE COMMUNICATION UNIVERSITÉ RENNES 2
IMPRESSION : IMPRIMERIE DE L'UNIVERSITÉ RENNES 2

UNIVERSITÉ RENNES 2

WWW.UNIV-RENNES2.FR