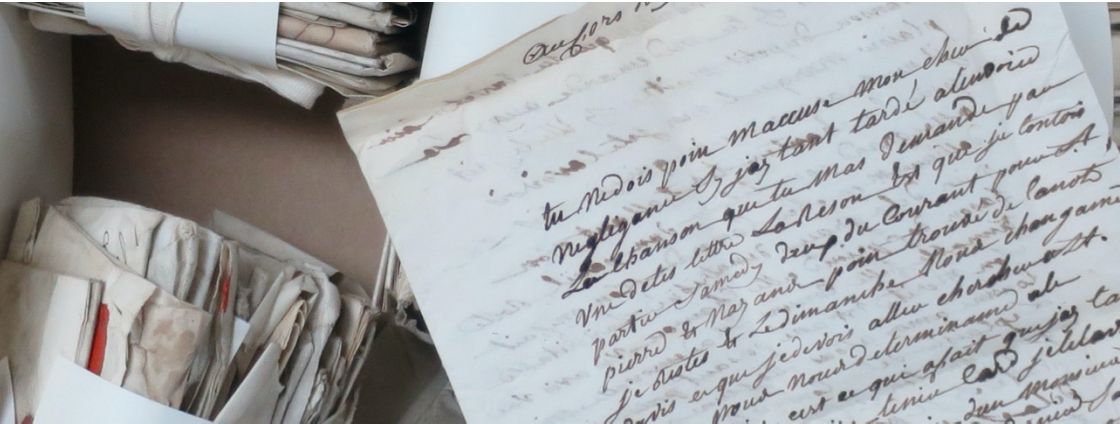




Colloque international

Trois siècles de circulations culturelles en Amérique francophone

Jeudi 26 et vendredi 27 janvier 2023

Université Rennes 2

Organisation : Tempora

TEMP@RA



3 siècles de migrations francophones
en Amérique du Nord (1640-1940)



institut
universitaire
de France

RENNES
MÉTROPOLÉ



Jeudi 26 janvier, 14h-18h30

Campus Villejean, Maison des sciences de l'homme en Bretagne (MSHB), Salle du Conseil, Rez-de-chaussée

Introduction, 14h

Accueil et introduction par le comité d'organisation

Introduction scientifique par **Yves FRENETTE** (Université de Saint-Boniface)

Session 1, 14H30-16h – Circulations religieuses entre l'Europe et l'Amérique du Nord

Présidence : **Anthony Hamon** (Rennes 2)

Michel DAHAN (Université libre de Bruxelles/TSMF) – « Ces reliques dont les Européens ne voulaient plus : la circulation des corps saints vers l'Amérique du Nord (1876-1933) »

Samuel GICQUEL (Rennes 2) – « Circulations des pratiques et des savoirs naturalistes chez les frères enseignants francophones d'Amérique du Nord (fin du XIX^e-début du XX^e siècle) »

Discussion – Modératrice : **Françoise Le Jeune** (Nantes Université)

Session 2, 16h15-18h30 – Circulations francophones en Amérique, entre oralité et écriture

Présidence : **Lucile Chaput** (Rennes 2)

Éva GUILLOREL (Rennes 2) – « La circulation des chansons dans l'espace atlantique francophone (XVII^e-XVIII^e siècles) »

Vivian LABRIE (Québec, en visio) – « *Le Médecin des pauvres* et ses trajets improbables sur plus de trois siècles entre Franche-Comté et Acadie : recherches autour d'un événement de parole »

Camille MOREDDU (Rennes 2) – « Les collectes de chansons francophones dans l'ancien Pays des Illinois : circulations, échanges culturels et représentations des collecteurs »

Discussion – Modérateur : **Gregory Kennedy** (Université de Moncton)

Jeudi 26 janvier, 20h30

Institut franco-américain, 7 quai Chateaubriand (entrée gratuite)

Concert de *Joli Gris Jaune*, autour des chansons et musiques traditionnelles entre Normandie et Amérique du Nord

Concert précédé d'une présentation de l'ouvrage *Chansons du cousinage* par **Yvon Davy** (association La Loure)

Vendredi 27 janvier, 14h30-18h

Campus Villejean, bâtiment L, 2^e étage, salle L201

Session 3, 14h30-16h – Correspondances familiales et circulations francophones en Amérique

Présidence : **Lucile Chaput** (Rennes 2)

Jean LE BIHAN (Rennes 2) – « De la Bretagne à la Saskatchewan : itinéraire d'une famille, itinéraire d'une recherche »

France MARTINEAU (Université d'Ottawa, en visio) – « Les correspondances familiales entre l'Europe et l'Amérique francophone, sources pour la sociolinguistique historique »

Discussion – Modérateur : **Marc Bergère** (Rennes 2)

Session 4, 16h15-17h45 – Circulations culturelles dans l'Ouest canadien

Présidence : **Camille Moreddu** (Rennes 2)

Sandrine HALLION (Université de Saint-Boniface, en visio) – « Rapports aux espaces de référence dans un corpus de témoignages oraux : les descendants de migrants francophones de la Montagne Pembina (Manitoba) »

Françoise LE JEUNE (Nantes Université) – « Moments de socialisation dans les communautés pionnières canadiennes françaises en Colombie-Britannique (1890-1930) »

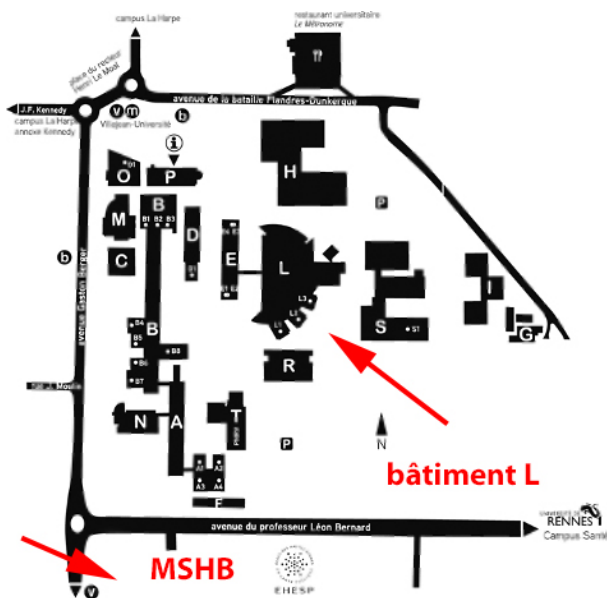
Discussion – Modératrice : **Éva Guillorel** (Rennes 2)

Conclusion, 17h45-18h

Conclusions et perspectives par **Yves FRENETTE** (Université de Saint-Boniface) et **Gregory KENNEDY** (Université de Moncton)

Comité scientifique : Éva Guillorel, Yves Frenette, Gregory Kennedy, Marc Bergère, Françoise Le Jeune, Serge Jaumain

Comité d'organisation : Lucile Chaput, Anthony Hamon, Camille Moreddu



Le concert de Joli Gris Jaune aura lieu à l'Institut franco-américain,
7, quai Chateaubriand à Rennes
(Métro Ligne A : station République / Ligne B : Station Saint-Germain)

Pour suivre l'événement en visioconférence, veuillez utiliser le lien Zoom suivant :
<https://us02web.zoom.us/j/84203922020?pwd=UVZwVUg2OE44TW01MnN0anBHMmNsdz09>

Contact : eva.guillorel@univ-rennes2.fr