

# Philippe CLAIRAY

288 La Croix au Grand  
50800 VILLEDIEU LES POÊLES-ROUFFIGNY  
Tél. 02 33 59 30 42 / 06 60 72 14 53  
@ : clairay.philippe@orange.fr



ORCID  
Connecting Research  
and Researchers



## Docteur en Histoire contemporaine Directeur de la Maison du Patrimoine Sourdin

Ville de Villedieu-les-Poêles-Rouffigny

### PARCOURS PROFESSIONNEL

**DEPUIS 2024** **Directeur de la Maison du Patrimoine Sourdin**, ville de Villedieu-les-Poêles-Rouffigny. Pilotage de l'ouverture au public du nouvel établissement, encadrement des équipes, création des expositions temporaires, médiation culturelle et communication. L'objectif de 10.000 visiteurs a été dépassé dès l'année d'ouverture avec un peu plus de 12.000 visiteurs, et très largement dépassé en 2025 avec plus de 15.000 visiteurs.

**2024** **Secrétaire de l'Association Méditerranéenne de Sociologie du Tourisme**, *Associazione Mediterranea di Sociologia del Turismo*, dont le siège est à l'université de Bologne, Italie.

**2023** **Obtention de la carte professionnelle de guide-conférencier** (GC235002P)

**2022** **Qualifié Maître de Conférences** Section 22 (histoire) auprès du Conseil National des Universités n°22222374878.

**2022** **Fondation et présidence du Réseau Européen du Cuivre**. Fondation et présidence du *Réseau Européen du Cuivre – Sites, patrimoine et savoir-faire*, qui compte 31 membres (musées, collectivités, entreprises, chercheurs) dans 7 pays européens : Grande-Bretagne, Italie, Allemagne, Espagne, Belgique, France. Projet de création d'une Route européenne du Cuivre au titre de l'ICCE (Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe). Son but est la valorisation du patrimoine culturel immatériel des savoir-faire liés au travail du cuivre en Europe.

**2019** **Membre associé au laboratoire Tempora** (unité de recherches historiques) de l'université de Rennes 2 UR 7468

**2009-2024** **Directeur des Musées et du Patrimoine de la ville de Villedieu-les-Poêles-Rouffigny** : musée de la Poeslerie, maison de la Dentellière et musée du Meuble Normand.

- 2018-2024 Chargé du projet de création d'une nouvelle structure muséale : la Maison du Patrimoine Sourdin. Travail avec une équipe pluridisciplinaire composée d'architectes et scénographes, création des contenus, textes,

traductions, choix des œuvres. Rédaction du Projet Scientifique et Culturel (validé par le Ministère de la Culture/Direction des Musées de France le 15/01/2018). Etablissement ouvert le 15 avril 2024.

- 2015 Réalisation de l'inventaire numérisé des collections via le logiciel *Flora* du Réseau des Musées de Normandie-La Fabrique de Patrimoines en Normandie.
- 2013 Obtention de l'agrément Education Nationale, renouvelé en 2018.
- Depuis 2011 Création et rédaction d'une Lettre d'info des musées de Villedieu l'histoire locale diffusée en papier et sur le web () (87 numéros).
- Depuis 2009 Mise en valeur du patrimoine de la ville de Villedieu-les-Poêles : création et mise en place d'expositions temporaires, de parcours de découverte, rédaction et éditions des catalogues et de livres d'histoire locale.
- Développement des publics groupes (visites de ville) et scolaires (mise en place d'animations spécifiques et de contenus pédagogiques).
- Animation des réseaux sociaux Facebook, chaîne YouTube et X.

**2007 Directeur de l'Ecomusée du Moulin de la Sée**, Maison de l'Eau et de la Rivière (Brouains, Communauté de Communes de Sourdeval, Manche). En charge des budgets investissement et fonctionnement de l'écomusée, encadrement des équipes (2 à 4 agents), de la création des expositions temporaires, de actions de médiation et de la communication.

**2004-2007 Assistant de conservation du patrimoine** à l'Ecomusée du Moulin de la Sée Maison de l'Eau et de la Rivière (Brouains, CDC de Sourdeval, Manche). En charge des publics, de la création des expositions temporaires et de la médiation culturelle auprès des publics adultes et scolaires.

## FORMATION

**2003 Docteur en histoire contemporaine** de l'université de Rennes 2 Haute-Bretagne. Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité. Thèse réalisée sous la direction de M. Claude Geslin, Professeur à l'université de Rennes 2 et le haut patronage de M. Marc Boyer, professeur émérite à l'Université Lumière Lyon 2. Titre de la thèse : *Les stations balnéaires de Bretagne, des premiers bains... à l'explosion touristique des années 1960.*

## LANGUES

Anglais C1, Espagnol B1, Italien B1

## INFORMATIQUE

Maîtrise de l'environnement Windows, Apple OS, Android.  
Maîtrise de la suite Office, de Photoshop, gestion des réseaux sociaux, Cartographie. Edition. Réalisation et mises à jour de sites Internet.

## ENGAGEMENTS

**2025 Élu membre du Conseil d'administration de la SFHM** Société Française d'Histoire Maritime

**2024 Délégué Normandie de la SFHM** Société Française d'Histoire Maritime

**2024 Président de l'association de sauvegarde de l'église de Sartilly** (ASES)

**DEPUIS 2012**  
**2007-2009**  
 Normandie.  
**2008-2014**  
 les-Poêles.  
**DEPUIS 2008**  
  
**1992-2000**  
 (Manche).

**Bénévole auprès de l'Ordre de Malte-France.**  
**Secrétaire de l'Association Régionale des Amis des Moulins de Basse-**  
  
**Conseiller municipal et conseiller communautaire** - ville de Villedieu-  
  
**Membre de l'association de sauvegarde des églises de Saultchevreuil**  
**et Saint-Pierre-du-Tronchet.**  
**Président fondateur d'une association de théâtre amateur** à Sartilly

## DISTINCTIONS

**2025** **Chevalier dans l'ordre des Palmes académiques**, mars 2025  
**2018** **Médaille d'argent Pro Merito Melitensi**, ordre du mérite de l'Ordre Souverain de Malte.  
**2009** **Médaille de Saint-Martin**, patron des meuniers, par l'Association Régionale des Amis des Moulins de Basse-Normandie.  
**2006** **Médaille de la ville** de Tessy-sur-Vire.

## LOISIRS

**Musicien confirmé** (piano, guitares et basses électriques).  
 Tennis, tennis de table et footing.

## PUBLICATIONS ET ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

**2026**

**12-13 février Colloque international de Pérouse (Italie)**, organisateur au titre de secrétaire de l'AstMed. Le thème en est "Le tourisme et la gouvernance territoriale" : tout un programme ! L'idée est de mettre en avant durant le colloque les communications et sessions des jeunes chercheurs, qui seront aidés et parrainés par leurs aînés.

**2025**

**novembre : publication** des actes du colloque de Bertinoro (Italie) de l'AstMed, édition Franco Angeli (556 p. ISBN 978-8835175919).

**8 juillet : communication au 46e congrès de l'International Standing Conference for the History of Education, à Lille** (8-11 juillet), à trois voix, avec un collègue Suisse, Ilario Lodi (responsable de la fondation Pro Juventute, Tessin, Suisse) et un collègue Italien, Luca Camerio (université de Milano Bicocca, Italie). La communication était intitulée Teachers, Between Hygienic and Educational Open-air Schools and Holiday Colonies (France, Italy, Switzerland 1919-1945) / L'enseignant, entre exigences hygiéniques et éducatives : les écoles de plein air et colonies de vacances (France, Italie, Suisse 1919-1945)

**9 juillet : communication au congrès international de l'ISA** (Association Internationale de Sociologie) à Rabat (Maroc) intervention à propos de la fin du modèle de développement balnéaire européen.

**12 juin : communication** sur l'histoire des colonies de vacances de l'ouest de la France, lors de la journée d'études *Vacances métropolitaines. Histoire et futurs des lieux de vacances et de loisirs* de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris (ENSA Belleville).

**25 avril 2025 : conférence** sur l'histoire des stations balnéaires de l'Ouest, MAMRA de Granville (Musée d'Art Moderne Richard Anacréon).

**27 mars : conférence au colloque « regards croisés sur l'océan »** organisé par la Société Française d'Histoire Maritime et l'Amopa, Granville.

## 2024

**26 décembre : publication du livre « De la peste au Covid - Imaginaire épidémique et poétique de la contagion »**, Paris, Classiques Garnier, 306 p. sous dir. de Kamel Féki et Moez Lahmédi. Préface de l'ouvrage et article de 18 pages.

**12-16 décembre : membre du comité scientifique et du comité promoteur d'un colloque international** consacré au tourisme des racines, qui s'est tenu à Cosenza du 12 au 16 décembre (Calabre, Italie). Deux communications et présidence d'une des sessions.

**7 décembre : conférence** « Une histoire des stations balnéaires de l'Atlantique et la Manche », donnée à Coutances (Cercle des Conférences de Coutances).

**11 août : conférence** « Deauville, une certaine idée de la station balnéaire », les Franciscaines, Deauville.

**12 juin : communication au congrès international de l'ASTMed** (Association Méditerranéenne de Sociologie du Tourisme) à Bertinoro (Emilie-Romagne – Italie, avec l'université de Bologne) élu secrétaire lors de l'assemblée générale de l'association.

**juin : publication d'un article** consacré à l'histoire des colonies de vacances en Bretagne : « Dai sanatori alle colonie per l'infanzia l'esempio della Bretagna » revue *in\_bo*, (université de Bologne), actes du congrès international d'histoire de l'architecture de Ravenne (15 et 16 septembre 2022).

**17 avril : conférence** « Villedieu et l'Ordre de Malte 900 ans d'histoire », Union des Arts Sartilly, à Montvion.

**janvier : communication** « Géohistoire des stations balnéaires des littoraux Manche Bretagne Atlantique et adaptation aux risques » au colloque « Environnement et littoral en France », Université de Bordeaux 3 et APHG.

## 2023

**16 décembre : conférence « Pierre Guérin : 1923-1943 », à Bernex (Haute-Savoie)** à l'occasion des cérémonies des 80 ans de la tragédie de Bernex.

**décembre : article** « Régates, yachting et clubs nautiques en Bretagne 1850-1950 », *Chronique d'histoire maritime*, publication de la Société française d'histoire maritime, n°95, pp. 51-69.

**novembre : parution du livre** *Le littoral : le passé futur de la Bretagne du XV<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle*, de Gérard Le Bouëdec et Yves-Marie Paulet, CRBC coll. Océan(s), Brest, 190 p. Contribution à la cartographie du livre.

**novembre : conférence** sur l'histoire de l'Ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem en Normandie, pour le Cercle des Conférences d'Agon-Coutainville.

**octobre : enregistrement de 2 podcasts** pour la radio RCF consacrés à l'histoire de l'Ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem en Normandie.

**juillet-août : article** « La vogue des cités balnéaires » dans les *Cahiers de Sciences et Vie* n°211, pp. 76-79.

**14 juin : conférence « Pierre Guérin : 1923-1943 »**, Cercle d'histoire de Coutances et du Cotentin, au centre culturel des Unelles à Coutances.

**15 mai : parution du livre « Pierre Guérin : 1923-1943 »** éditions VCAT, 112 p., préfacé par M. Benoît Pouget, maître de conférences en histoire contemporaine (Université d'Aix-Marseille et Sciences-Po Aix-en-Provence). Ce livre relate la vie du résistant normand Pierre Guérin, tué sous les balles nazies avec plusieurs camarades lors de l'attaque du maquis de Bernex (Haute-Savoie) le 17 décembre 1943.

**31 janvier : co-rédaction en chef de la revue italienne de sociologie *Fuori Luogo : Rivista di Sociologia del Territorio, Turismo, Tecnologia***, avec les professeurs Tullio Romita et Antonella Perri (Université de la Calabre, Italie) pour un numéro consacré au tourisme des racines. J'y ai écrit un article consacré aux expériences françaises dans le domaine du tourisme des racines : « Roots tourism : history and experiences in France ».

## 2022

**24 et 25 novembre : communication** consacrée au jeune résistant normand Pierre Guérin (1923-1943), au colloque « Les exhumations, transferts et réinhumations de cadavres dans la France de la Libération », organisé par l'Institut des Sciences Politiques d'Aix-en-Provence, l'université de Genève et l'université de Manchester.

**22 octobre : conférence** : « L'Ordre de Malte et la commanderie de Villedieu-les-Poêles » dans le cadre du Cercle de Conférences de Coutances, Cercle de généalogie et d'histoire locale de Coutances et du Cotentin, au centre culturel des Unelles à Coutances.

**13 octobre : parution** du livre : *La mer : 5000 ans d'histoire*, sous la dir. d'André Zysberg, Paris, Éditions des Arènes, 640 p. Article « La Bretagne, pays des bains de mer » consacré aux stations balnéaires, pp. 529-534.

**septembre : parution** des actes du colloque de Kotor (Monténégro) de l'Association Méditerranéenne de Sociologie du Tourisme, *Slow and fast tourism: travellers, local communities, territories, experiences*, 440 p. Université de Crna Gora, Monténégro, 2022. Article consacré à l'œuvre de Marc Boyer (1926-2018) pp. 425-430.

**15 et 16 septembre : communication** « Des sanatoriums aux colonies de vacances : l'exemple de la Bretagne » au congrès international de Ravenne, *Towards new summers*, organisé par le département d'architecture de l'université de Bologne (Italie).

**10 septembre : conférence** « La révolution industrielle dans la vallée de Brouains : une difficile adaptation ? », à Mortain, Société d'archéologie d'Avranches, Mortain et Granville.

**3 mai : cours donné au sein de l'Esthua**, Faculté de tourisme de l'Université d'Angers autour des enjeux liés au tourisme patrimonial.

## 2021

**5 novembre : cours en visioconférence** *Le tourisme des racines en France : état des lieux, perspectives*, Master « tourisme des racines » de l'université de Calabre, en italien, animé conjointement par la professeure de sociologie Letizia Carrera (université de Bari) et le professeur de sociologie du tourisme Tullio Romita, directeur du Master (université de Calabre). Premier cours d'un cycle donné en tant qu'enseignant associé à l'Université

de Bari. Un livre est en cours d'écriture, avec la prof. Letizia Carrera, agrégée de sociologie, professeure des universités à Bari.

**7-8 octobre : communication** *Epidémies et pandémies quelles leçons de l'histoire*, au colloque « Les épidémies au prisme des sciences humaines et sociales », Université de Reims Champagne-Ardenne. La publication des actes en septembre 2022 (<https://eac.ac/books/9782813004659>)

**30 septembre – 2 octobre : colloque** de l'Association Française des Conservateurs des Antiquités et Objets d'Art (Granville et Saint-Pair-sur-Mer). Communication *Le cuivre de Villedieu : origines et approvisionnement*.

**Septembre : publication** du livre *Regards sur le Métal, mise en valeur des savoirs et des savoir-faire*, actes du colloque de Granville et Saint-Pair-sur-Mer de l'Association Française des Conservateurs des Antiquités et Objets d'Art, article « *Le cuivre de Villedieu : origines et approvisionnement* », Paris, Actes Sud, 320 p.

**Août : publication** d'un article, *Le cuivre de Villedieu*, dans le catalogue de l'exposition « Merveilles d'or et d'argent : trésors cachés et savoir-faire de la Manche », Bayeux, Editions OREP, 160 p.

**15 juin : publication** d'un hors-Série *Histoire Vacances à la mer*, éditions Ouest-France et Retronews, Rennes, 96 p. Article « la Bretagne, un territoire qui restait à conquérir » pp. 30-35.

**7 juin : communication** « *The end of seaside resorts* » au séminaire animé par Uniscape - Université de Naples Federico II.

**25 mai : communication** en visioconférence (en italien) sur le thème du tourisme des racines en France, dans le séminaire proposé par Letizia Carrera, professeure de sociologie université de Bari Aldo-Moro.

**15 mai : parution** du livre *Le Grand Sacre de Villedieu-les-Poêles*, éditions Musées de Villedieu, 144 p. impr. Renouvin. Réédité en août 2021, en vente sur la boutique solidaire en ligne de l'Ordre de Malte.

**12 mars : parution** du livre *Villedieu-les-Poêles de A à Z*, éditions Musées de Villedieu, 512 p. impr. Renouvin. Réédité et réimprimé en novembre 2021.

**février : réalisation et enregistrement de podcasts d'histoire** (7 épisodes consacrés à l'histoire des Croisades et des ordres religieux nés des croisades) pour le site d'histoire russe [www.magisteria.ru](http://www.magisteria.ru).

## 2020

**18 octobre : congrès** de l'Association Santé Respiratoire France au Sénat (Paris), filmé et retransmis en direct. Interview d'Hélène Joubert [ici](#) et vidéo, intervention à 14min10, [ici](#).

**septembre : publication** d'un article « Epidemics and Pandemics : what lessons from history » dans la revue de sociologie italienne *Fuori Luogo* (*Fuori Luogo VII Vol. 1/2020 Global risks and social distance at the time of the epidemic*), Presses de l'Université de Naples Federico II., [ici](#), p.13 et suiv.

**août : publication** d'un article « The end of seaside resorts », dans la revue *Sustainable Mediterranean Construction*, à lire [ici](#).

**juillet : publication** d'un article dans la revue *Espaces-Tourisme* intitulé « Histoire du Club Méditerranée de Sveti Marko (Monténégro). Du village de vacances à la friche touristique » avec Mme Ivona Jovanovic, professeur à l'université du Monténégro, faculté du tourisme de Kotor. Lire [ici](#).

**25 avril : Publication** d'un article, « Epidémies et pandémies : quelles leçons de l'histoire » dans la revue *Sciences Humaines*, inédit web (<http://www.scienceshumaines.com>)

**19-21 février : colloque à Turin (Italie)**, communication « Inclusiveness in and through museum discourse », Université de Turin, Département de la culture, des sciences politiques et de la société. Programme [ici](#).

## 2019

**octobre : nommé membre du comité scientifique** de OUT (Osservatorio universitario sul turismo - Observatoire Universitaire du Tourisme), de l'Université de Naples Federico II, présidé par le Professeur Fabio Corbisiero.

**4 et 5 octobre, congrès à Kotor (Monténégro)**, de l'Association Méditerranéenne de Sociologie du Tourisme, présidée par Tullio Romita (Université de Calabre), communication « In memoriam, Marc Boyer ». Élu membre du comité directeur de l'Association Méditerranéenne de Sociologie du Tourisme dont le siège est à l'Université de Bologne et la présidente est Mme Nataša Krivokapic, (Université du Monténégro). Programme [ici](#).

**Publication** d'un catalogue d'exposition "L'invention de la Cité du Cuivre : 100 ans de tourisme à Villedieu-les-Poêles", évoquant l'exposition tenue aux musées de Villedieu saison 2019.

## 2018

**Publication** de plusieurs articles dans le Mensuel du Morbihan- été 2018, sur les stations balnéaires de ce département.

**Publication** d'un article sur le balnéaire breton dans l'ouvrage collectif de Joël Cornette La Bretagne, une aventure mondiale, parue aux éditions Taillandier en avril 2018.

## 2017

**Préface** d'un livre de prose poétique de Sophie Houtteville, *Rêverie Fluviale*, illustrations de François Reynaud, éditions Ed2a.

**Publication** d'un catalogue d'exposition "La Dentelle Made in Normandie", évoquant l'exposition tenue aux musées de Villedieu saison 2017.

**Publication** d'un article dans L'Histoire Hors-Série « Les collections de l'Histoire » n°76 sur l'histoire des bains de mer en Bretagne.

## 2016

**Publication** d'un catalogue d'exposition « Villedieu et l'Ordre de Malte 900 ans d'histoire », évoquant l'exposition tenue aux musées de Villedieu durant l'été 2016.

## 2015

**Conférence** sur l'histoire de l'Ordre de Malte et de Villedieu-les-Poêles, donnée dans le cadre des Journées du Patrimoine avec M. de Tonquedec, vice-Président de l'Association Française des Membres de l'Ordre de Malte.

## 2014

**Publication** d'un livre intitulé *Découvrir Villedieu-les-Poêles*, aux éditions OREP, avec Michel Persin, photographe.

## 2013

**Article** dans la revue *Bretons* n°90 (août-sept.) consacré à la naissance de la station balnéaire de Carnac-Plages.

## 2012

**Conférence** sur l'histoire de Villedieu-les-Poêles donnée la veille du Grand Sacre et destinée aux membres et Président de l'Ordre de Malte France, et aux élus locaux, réunis à cette occasion.

## 2011

**Cycle de 7 cours donnés** auprès de l'Université Inter-âges d'Avranches

**Publication** en collaboration avec Michel Persin, du livre *La haute vallée de la Sée : histoire(s) naturelle(s)*, aux éditions Corlet.

## 2010

**Cycle de conférences et réunions débats** sur l'histoire de Villedieu-les-Poêles données en collaboration avec M. Saulnier, ayant pour but de réunir la population locale autour de son histoire collective.

## 2008

**Publication** du livre *Les villes balnéaires d'Europe du Nord-Ouest*, sous la dir. de J-P Poussou, presses universitaires de Paris-Sorbonne (actes du colloque de Boulogne de 2006).

**Publication** d'un article « Le développement balnéaire breton : une histoire originale » dans les *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, en collaboration avec Johan Vincent.

## 2007

**Communication** au colloque de Tours (avril), consacré aux « lieux de plaisirs dans les villes européennes du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours », intitulée « Les stations balnéaires, lieux de plaisir »

**Formateur** auprès de I.U.F.M. de Lorient lors de journées de stage pour les professeurs d'Histoire sur le thème de l'industrialisation du tourisme en Bretagne.

## 2006

**6 octobre : communication** au colloque international de Boulogne-sur-Mer « Les villes balnéaires de l'Europe du nord-ouest du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours », organisé par le CREHS (Université d'Artois) et l'IRCOM (Université de Paris-IV Sorbonne).

**Juin : interview** sur France 3 Ouest pour évoquer le 70<sup>e</sup> anniversaire des congés payés.

**Mars : formateur** auprès de I.U.F.M. de Lorient lors de journées de stage pour les professeurs d'Histoire sur le thème de l'industrialisation du tourisme en Bretagne.

## 2005

**Conférence** sur les bains de mer à Pléneuf-Val-André, Casino de la Rotonde le 27 avril 2005, rencontre organisée par les services culturels du Conseil général des Côtes d'Armor à l'occasion de la remise officielle d'un CD-ROM réalisé par ces services et ceux de la DRAC sur le patrimoine des communes littorales, ici, Pléneuf-Val-André.

**Publication** d'un article d'interview concernant la station balnéaire de Sables-d'Or-les-Pins, dans le hors-série de la revue mensuelle du Conseil général des Côtes d'Armor, numéro d'avril 2005.

**Participation** à l'élaboration des textes de l'exposition sur le « centenaire du Petit Train des Côtes-du-Nord », réalisée par le Conseil général des Côtes d'Armor et inaugurée le 30 avril 2005 à Languueux.

**Membre « jeune chercheur »** de l'Equipe de Recherche sur l'Histoire de l'Architecture Moderne (dir. Claude Mignot), du Centre André Chastel (université de Paris IV Sorbonne).

## 2004

**Octobre : Communication** intitulée « la naissance des stations balnéaires bretonnes » au colloque national traitant de « l'architecture de la villégiature en France » organisé à Vichy par le Ministère de la Culture, direction du patrimoine, sous la direction de M. Bernard Toulhier.

**Avril : Communication** à la réunion annuelle de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Bretagne, à Dinard, intitulée « la station balnéaire de Dinard ».

## 2003

**Conférence** sur l'« histoire des bains de mer », donnée au festival des « Littorales de Port-Louis » (Morbihan), le 5 août.

**Soutenance de thèse de doctorat en Histoire contemporaine**, réalisée au sein du CRHISCO (Centre de Recherches Historiques sur les Sociétés et Cultures de l'Ouest européen), sous la direction de M. Claude Geslin, professeur émérite à l'université de Rennes 2. Le titre de la thèse (786 p.) est le suivant : *Les stations balnéaires de Bretagne : des premiers bains... à l'explosion touristique des années 1960*. Mention très honorable avec félicitations du jury (à l'unanimité). Cette étude tend à démontrer qu'il existe, historiquement, une typologie du développement balnéaire.

## 2002

**Article** « Les bains de mer ont une patrie : la Bretagne » dans la revue L'Histoire du mois de juin (n°266).

## 2001

**Intervention à la réunion annuelle du G.D.R. Tourisme à Saumur** (14-15 décembre 2001), Groupe de Recherche animé par M. Georges Cazes (Professeur émérite de Géographie à l'Université de Paris I-Sorbonne).

**Publication** de la communication « La naissance de l'industrie du tourisme sur la Côte d'Émeraude 1918-1960 », in GESLIN, Claude (dir.), *La vie industrielle en Bretagne*, Rennes, P.U.R., 2001, pp. 163-175.

## 1999

**Communication au colloque de Fougères**, colloque national organisé par le CRHISCO des 2, 3 et 4 décembre 1999, et intitulé *Archives et mémoire de la vie industrielle en Bretagne*. Cette communication avait pour titre « La naissance de l'industrie du tourisme sur la Côte d'Émeraude 1918-1960 ».

